

DESTELLOS DE VIDA. FRIEDERIKE ZWEIG

Escrito por daniel lopez fidalgo

Domingo, 17 de Enero de 2010 19:26 - Actualizado Sábado, 23 de Enero de 2010 10:37



Friederike ZWEIG

DESTELLOS DE VIDA MEMORIAS

Ed Papel de Liar

La editorial Papel de Liar está llevando a cabo un trabajo espectacular en la edición de hermosos títulos escogidos. Uno de ellos, es este destello de vida, de la vida de Friederike Zweig, primera mujer del gran Stefan Zweig y testigo de primer orden de su existencia. Extraordinario interés tiene este libro que no sólo se limita a la percepción que Friederike tuvo de su esposo y su azarosa vida, sino también un testimonio de primer orden sobre aquel mundo de la Viena finisecular que constituyó el mundo de ayer, cuya nostalgia empujó a uno de los mejores escritores del siglo pasado a buscar la dosis de Veronal que lo liberara de la cárcel del nuevo mundo, allá en Petropolis.

DESTELLOS DE VIDA. FRIEDERIKE ZWEIG

Escrito por daniel lopez fidalgo

Domingo, 17 de Enero de 2010 19:26 - Actualizado Sábado, 23 de Enero de 2010 10:37

El libro es un espejo de la sociedad y de una vida que ya no volverá, donde la cultura , el respeto a los demás, sostenían un imperio vital de tolerancia, donde se podían coleccionar autógrafos y conservarlos en la colina de los Capuchinos en Salzburgo. Donde Stefan entendió que su mujer era una avanzadilla de la cultura a la que también todas las mujeres

accederían no sin coste. Friederike siempre estuvo al lado del genio, siempre le entendió, comprendió sus miedos y sus éxitos . También entendió su fracaso vital, lo entendió hasta el punto de poner en las manos de Stefan los ensayos de Montaigne en un postrero envío. La vida de Friederike es la de Stefan Zweig, es la

de la Europa agonizante que emite su estertor desde la última hoja de un libro que se quemó en Bebelplatz